Hi!

Mi chiamo **Carlo Nadalin**, **Supervisor Art Director** con oltre vent'anni di esperienza nel settore della comunicazione e del graphic design.

Nel corso della mia carriera, ho avuto modo di approfondire ogni aspetto di un progetto: dalla fase concettuale e strategica per lo **sviluppo di campagne pubblicitarie**, alla gestione operativa per la **finalizzazione dei file**, fino alla realizzazione concreta attraverso le diverse **tecniche di stampa**. Questo mi ha permesso di lavorare su progetti per grandi clienti nazionali e internazionali, mettendo sempre in campo energia, determinazione e attenzione ai dettagli.

Nel tempo libero mi dedico alla fotografia, affidandomi alla luce, alla composizione e agli attimi irripetibili per raccontare storie autentiche da condividere poi sui miei profili social.

*"Mi considero una persona che ha la **fortuna** di **trasformare** la sua **passione** nel proprio **lavoro**!"*

CARLO NADALIN
Supervisor Art Director
www.carlonadalin.it
carlo.nadalin@gmail.com
+39 347.23.06.750

Stato civile ..... Sposato

Nazionalità ..... Italiana

Data di nascita..... 29/11/1982

Luogo di nascita..... Milano

Residenza ..... Sedriano (MI)

Obblighi di leva..... Esente

Inquadra il QR-Code e visita il mio website!

2015 – OGGI • VML HEALTH (WPP Group)

GIUGNO 2018 – OGGI
Supervisor Art Director – Contratto a tempo indeterminato

Mi occupo della **pianificazione** e dello **sviluppo di idee creative** in conformità con il brief, gestendo attentamente ogni fase del processo **fino alla presentazione** interna o al cliente.
Collaboro a stretto contatto con il Creative Director e il Copywriter per lo sviluppo di **ADV** e immagini **teaser concettuali**.

Assumo la **direzione artistica** di **eventi ECM** e **Stand-Alone**, seguendo ogni fase del processo: dallo **sviluppo** del **logo**, al **mood grafico**, **layout** delle **landing page** e dei **materiali promozionali**, sino alla preparazione dei **file esecutivi** per **cartacei** e **allestimento**.

Sono frequentemente coinvolto in progetti di **New Business**, e mi coordino con diversi reparti e figure professionali per finalizzare i contributi utili al documento di gara. Assicuro una **guida proattiva** sui progetti e, quando necessario, mantengo la supervisione sui lavori affidati a collaboratori esterni.

FEBBRAIO 2016 – MAGGIO 2018 (Sudler & Hennessey)
Senior Art Director – Contratto a tempo indeterminato

FEBBRAIO 2015 – FEBBRAIO 2016 (Sudler & Hennessey)
Senior Art Director – Contratto a tempo determinato

2009 – 2015 • Fourcolors

GENNAIO 2009 – GENNAIO 2015
Graphic Designer – Contratto a tempo indeterminato

2005 – 2008 • Esa-gel

GIUGNO 2005 – NOVEMBRE 2008
Responsabile punto vendita e dell'immagine del locale – Contratto a tempo indeterminato

2001 – 2005 • Cipi

NOVEMBRE 2003 – GIUGNO 2005
Art & Graphic Designer – Contratto a tempo indeterminato

NOVEMBRE 2001 – NOVEMBRE 2003
Grafico – Contratto di Formazione Lavoro (CFL)

OTTOBRE 2001 – NOVEMBRE 2001
Grafico – Contratto a tempo determinato

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Lingue straniere

Inglese

Livello base parlato e scritto.
Livello discreto nell'utilizzo di software di grafica.

Francese

Livello scolastico.

Formazione

2001 • Diploma di Tecnico della Grafica Pubblicitaria

Conseguito presso IPSIA Rosa Luxemburg con 77/100

2000 • Attestato di Esperto della Comunicazione

Rilasciato dal Ministero della Pubblica Istruzione

1998 • Attestato di Operatore Grafico Pubblicitario

Conseguito presso IPSIA Rosa Luxemburg nel 1998

Highlight

Maggiori dettagli sul mio carattere

Mi caratterizzo per la puntualità e la precisione, sono meticoloso nei dettagli e abile nel lavorare sia in gruppo che in autonomia. Possiedo competenze organizzative sviluppate e prediligo la ricerca di soluzioni piuttosto che focalizzarmi sul problema.

Portfolio!

Nel quotidiano mi trovo a gestire molti progetti entusiasmanti tuttavia, lavorando per una grande agenzia di comunicazione, per questioni etiche e contrattuali non posso condividerli in rete.

Qui troverai una selezione di lavori personali che raccontano il mio stile. Spero catturino la tua attenzione e, perché no, siano l'inizio di una conversazione dal vivo per scoprire insieme il mio portfolio completo.

www.carlonadalin.it

behance.net/carlonadalin

instagram.com/carlo.nadalin/

linkedin.com/in/carlo-nadalin/

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae
in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16